





[illegible]

· 名不 ·

[illegible]

從前科舉時代，放試作弊之事，時有所聞。宋代處犯者罪頗嚴，明代則較輕，清代則特別嚴厲，受賄行私的舉政，甚至有腰斬的。

所聞。自宋末始始，即有以鴉片作年俸而臨閣者，被獲後，卽處之，似成平伍也。臨閣者，即當時的老官；臨閣，係周任巡撫納銀七錢，給與任憑納銀方准的，爲河陰民常食餼的，則明代又復發覺。欽若被獲民家較輕，但利時代更重。

從前科舉時代，試作俾之事，時有隨闕，委過洪進受銀，嚴罰起來了，往往往

大獄，受賄行私的，特取，甚至受賄的，唐伯高是明代的，一國風才士，其是結黨作弊，終於犯重罪，流傳廣而甚多的倫事文徵，就是在一科

登第的。此事載於詩料理題評詳，題爲「寶鑑」，清代科舉史述錄也有同陳十二己未科第，（老試錄誤爲乙未）會

大獄，受賄行私的，特取，甚至受賄的，唐伯高是明代的，一國風才士，其是結黨作弊，終於犯重罪，流傳廣而甚多的倫事文徵，就是在一科

登第的。此事載於詩料理題評詳，題爲「寶鑑」，清代科舉史述錄也有同陳十二己未科第，（老試錄誤爲乙未）會

洋蔥炒蛋 膳料：雞蛋六只一元，洋葱四兩一角，共費二元  
製法：雞蛋去壳打爛，以碗盛之，加全油二匙，及食鹽、味精、胡椒粉各少許拌勻備用，洋葱切成細絲，將洗淨熟葱，以生油一湯匙入鍋，油滾放入洋蔥炒之片刻，以食鹽投下兜勻，將熟時盛出，再以生油二湯匙入鍋，油滾，將雞火或慢，以蛋液灌成一併傾入，快手兜勻片刻，上碟即成。

酸辣菜青鳧魚 膳料：帶夾魚一條長四寸，每斤一元，買八兩五占，露頭豆豉一角，以助酸氣，魚身一條要已切塊，反在物，以刀側橫二三下，以幼蝦殼三隻，一併要已切塊，反在物，然後將魚擺在紙壁上所用，蒜頭四粒，去皮拍爛，豆豉約

家庭菜式

晚翠

久困綠燈檯  
頻來隔特長  
凝思後微開

詩

（一苦力低聲，殺痛中），  
俯體人在在  
邪心難禁制

•

[illegible]

利

「！門冷机捉你」：女

風姐威脅賦

半夜  
發生

快快打聽，先行落雨。  
唔得安眠，不覺驚處。聽之  
驚得淚淚，雖開消除海嶺。  
有誰中意？否云我不開鄉。  
有衫開心，醒露人暗愛泣。  
成日愁愁，終宵狂吼。

實在惡寒，想來踢毬。最後手尾長長，不覺風頭  
絲絲。雌飛陣陣，衆人不惜呼。來勢洶洶，誰  
個唔驚惡又？

帶來雨水，搥起腰夾。可能驚嚇，或許成災  
。未必嚇極極過，竟然又驚開。晴看海中，波  
浪滔滔不絕。試觀天上，風雲發發而來。  
風狂雨驟，推睡天烏。跌跌走半，雞狗脫光。  
風姐若然有意，災民將成無辜。最多叩個响頭  
，你唔好嘞；至少俾分過面，汝又來乎？



1

[illegible]

10

[illegible]

## 地的

**觀衆**

者財也

好或如以上，則學校  
或因原本暗略  
而轉爲無稽可  
同時，風大兩  
味咸金，發盡無  
歸場者，亦會登  
住仇僕者得極  
；豈有乘風作亂  
生害，反而使僑  
之助，我擇來餽牛驢。  
利義乃，所齊一大端。

話臨陣前，因未洗面，好姐借傳我知  
，該喝風已過，而家談得大鏡波耳。于是  
，我三折兩肱，快些離職罷殺這工。

振盪公司時，劍舞已有兩人頭湧出：楊  
揭矣。大夥工人今日特別精神，對我笑曰：  
「先頭我軍搖性你係爾唔搭婆，正欲想打  
零督棍你交工。到而今家寧止，指定咁你之  
客，已遁十萬矣。」

我笑曰：「低戲，叫佢係冇死矣。我  
知現今日生定必與媽家，果然不出所料開  
矣。」真曰：「先頭我險在一直擲十說  
渡而唔落，一連打幾日天呢，吓就乞求矣  
彼何吃幾粒米飯，咁就死囉。」

我發笑，而且耳邊最好好講個多鐘闊  
話，快的帶我上座，當在舞場時，時常可  
，開一分鐘時間，等于至少一個鐘，可  
人，與媽姊似生惡怪，不承認係自己欺  
，逼地到我講，意恰准有船隨時，遇此  
牽，而家皆閉關，搞到國頭唔過得，因而  
走上要路道。

我問番地：國靜聽得我？是否俾大環介  
紹者？國靜答稱係大朋友介紹，俾地友介  
紹者，故與國靜之大朋友係細；俾地友初  
想講，錄來終於講出來，原來呢個朋友，  
就係媽也。

契與個人情唔錯，除咗平日密教外  
，并且介紹好多生意俾我做。人心肉長，  
裏難然又交一醜態，但母親收報帳，有時  
有辦法哈唔見一醜態。

契結兩個朋友  
唔多說話，既係好離  
麼打來較，面形是，  
可謂被初哥一變是，

雷電  
田作

題 難

有富

謝即識容對

4

老王頭這幾年來，做生意賺了不小的錢，於是到外處去旅行。最近他到新加坡來，因此，他在左右的勸誘下，決定到日本去。因為，這個時代正是櫻花怒放的時候，正是賞櫻的好時候，當他們到日本之後，遊覽的情形，與他在中國中所想像的，迥然完全不同。

他們起初到東京來，當他沒去時，人們說日本的女人是很懶惰的，需要一杯茶，一盤點心，便可以將她們弄到手。所以他們所以選擇了日本，一盤點心，將她們弄到手。誰料到得日本之後，由於誤進了這個旅館。

實不問，結果，不免會遇到一個斷髮，再加上與事實不同，結果，不免會遇到一個斷髮。他與老王頭：「你如要有點錢的話，不妨給巴士作個夜遊罷。」

「夜遊的好處很多，」老王頭問他。

「夜遊的好處很多，」那個同伴上巴士，在這裏的巴士，是騎在一個座位，那個同伴上巴士，在這裏的旁邊如果有一個女人同坐，那麼你們在交談之後，便可以達到共同的目的也。」

老王頭想，這個辦法是安全，原因是兩個不同階級

不懂

「你跟我去。」

「老王，譬如，如果那自一個人口語，一個領導，其慣見一定是非常高的，那這還談，他決定去，去離離運氣。」

於是，他，胡明大起，樂夜跑去，去離離運氣。」

正如那位胡明所說，當他上下巴以後，他的身邊果然有了一個女的在幫他，如果這個時候，恰好有一個女人走上來，而且又能坐在他的旁邊坐下，那麼，在夜晚的路上，他就可以輕鬆了。」

正當他這樣想時，突然，有一個穿西服的美麗少女走了上來，於是，他心中暗想：「你還是坐到我旁邊來吧，你還是坐到我旁邊來吧。」

他這樣想時，再抬頭看時，發現

[illegible]

的？

形，可用不銹的大頭  
迅速洗乾乾淨，然後  
那樣的然一  
了。

的時間太短，就空  
的部份，實物較乾，  
後釘在紙上的圖形上  
乾，紙乾以後，用  
棉線縫好

微濕的肥皂水，把衣  
物分別逐件放進去，使  
衣服縮的，最好便用

表乾的時候，滴乾後照  
舊穿到衣箱裏去

他保鍋的衣服不致變  
形的時候，滴乾後照

形，可用不銹的大頭





[illegible][illegible][illegible]

<p><b>電：二一六〇</b></p> <p><b>啼鵲杜</b></p> <p>聯劉李馮胡白 合若克香寶露 主綿宜琴寶明</p>	<p><b>斯慶方東門樂百界立新</b></p> <p>映仍天九第今滿狂 片與哀公梅高美 九七五兩 八半四戰半龍 主演 文彩七位線藝新 <b>郎女召應</b> 主士張慕蔣伊 演：反蘭泰白雲</p> <p>決會黑。團十明</p>	<p><b>早請今滿日連</b> 巨聚肉生別比哥 片感面隔而暗 演主羅芭惹德 片上中女一 <b>尤舞海</b> 物足 本底大粗持分 區慶變，房主 奇術家二人巨豪</p>	<p><b>貂蟬</b></p> <p>色金邵氏多復 片未參影 天戲畢三</p>	<p><b>更聲！重捧都麗準快</b> 壯威來土</p> <p>祥論李映續今 簾後鏡娃 呂布目敗神奪</p> <p>趙雷 楊志卿 羅維 彩色 全貝新 電影皇帝 字幕文上</p>	<p><b>仙城都</b></p> <p>團舞歌美五 國獻合家場場 票購未週 主領情鍾 演李金 維香君峯 楊薇洪</p>
--	---	--	--	--	--

[illegible]

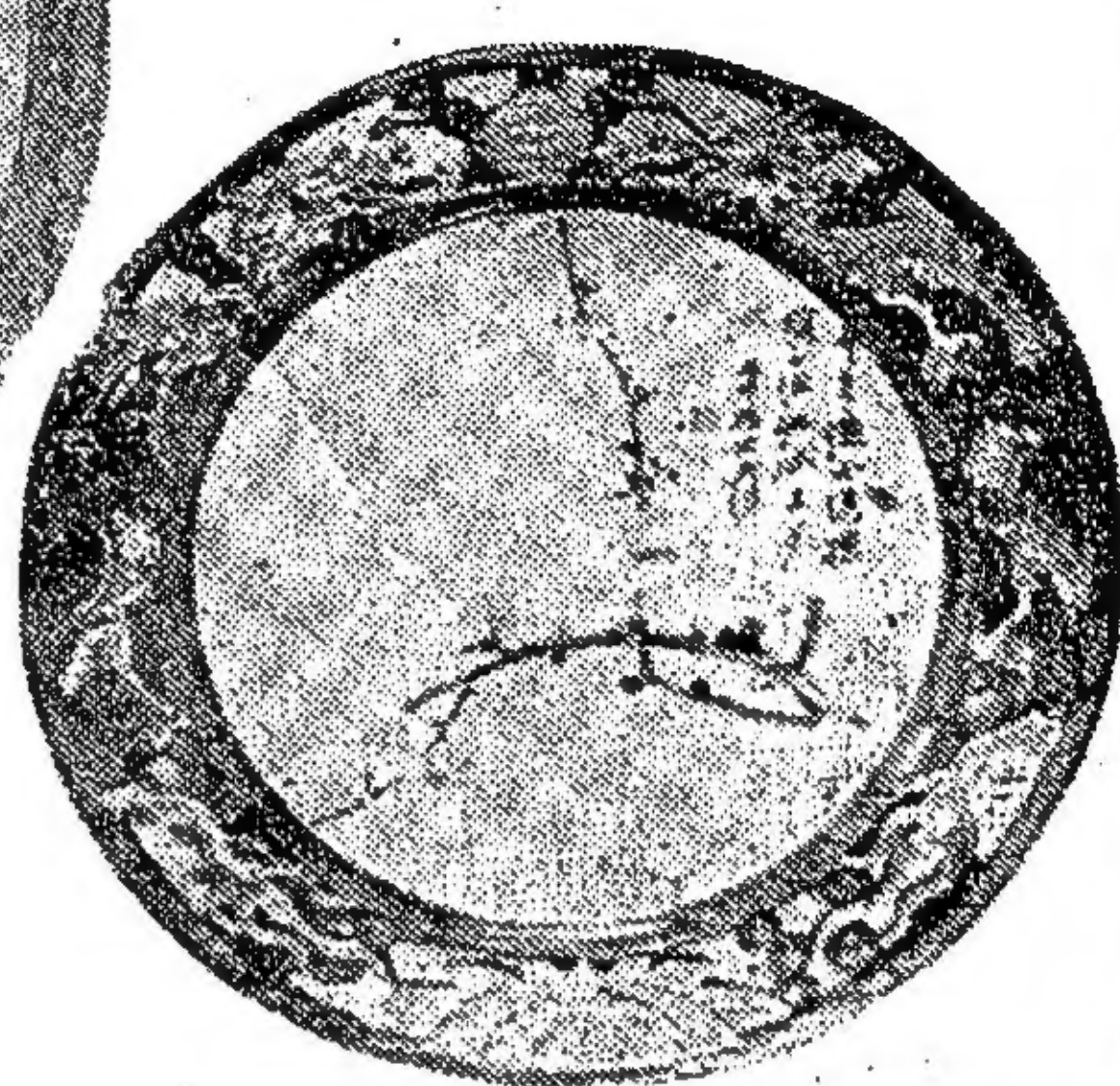
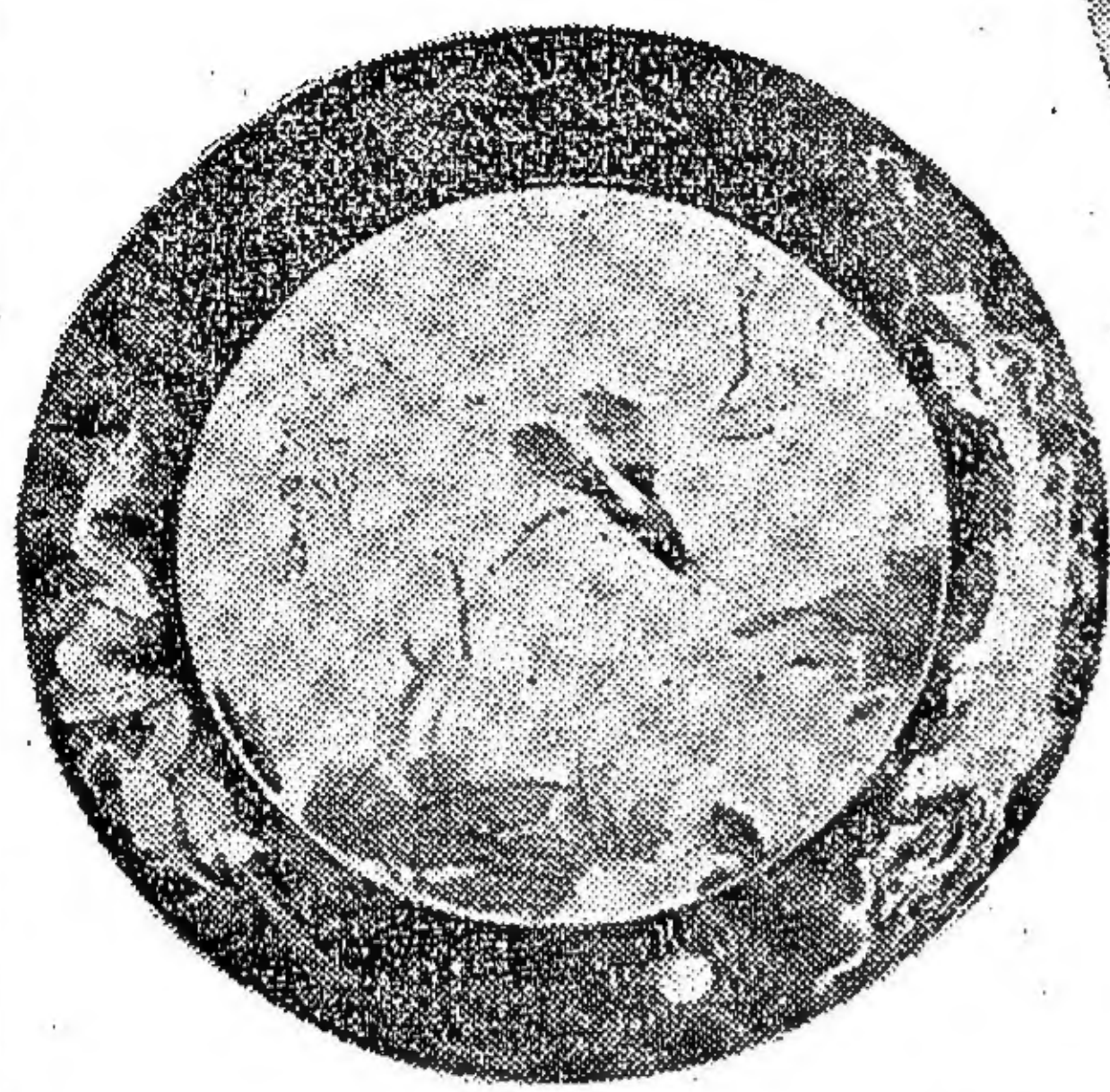
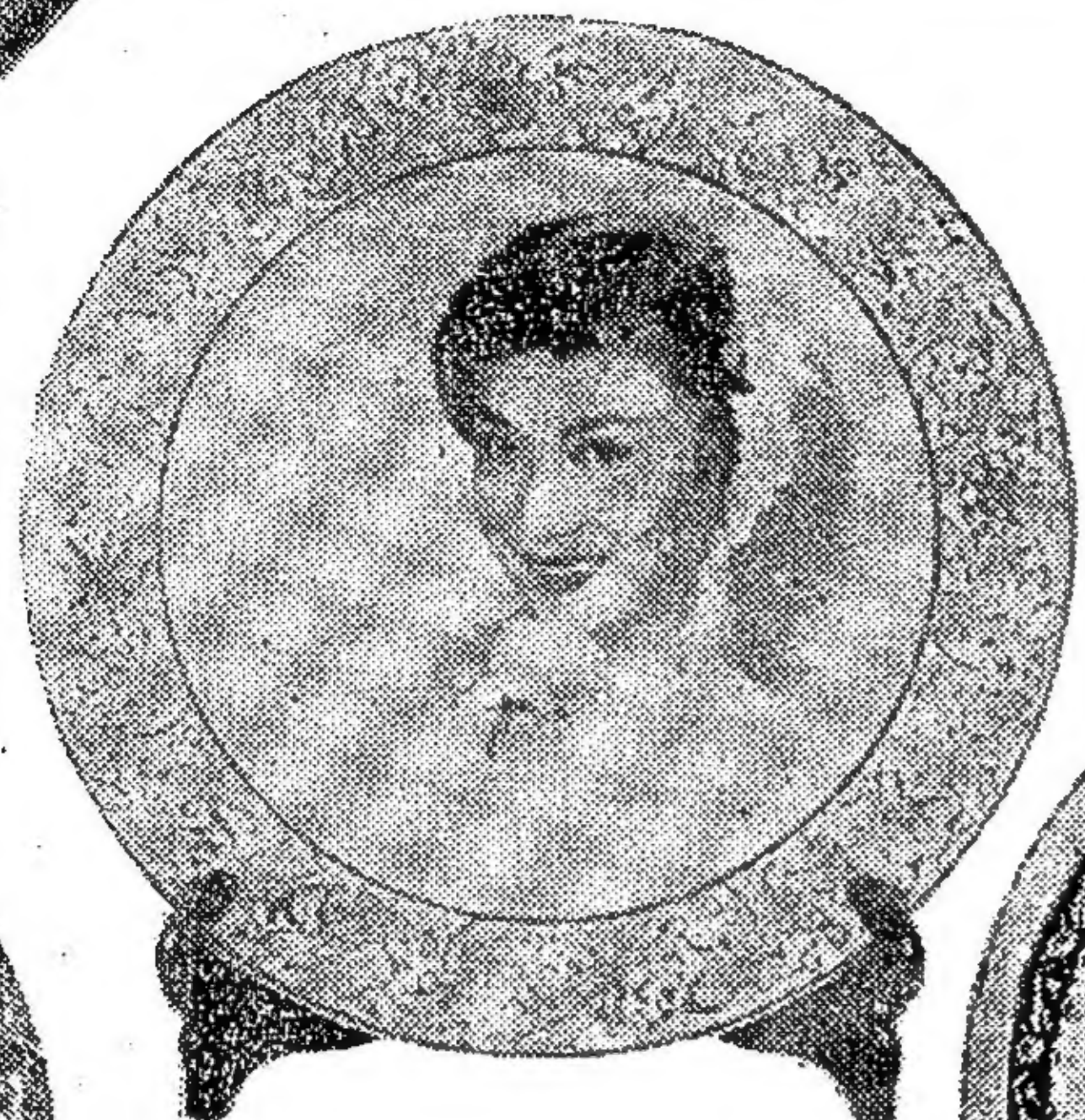
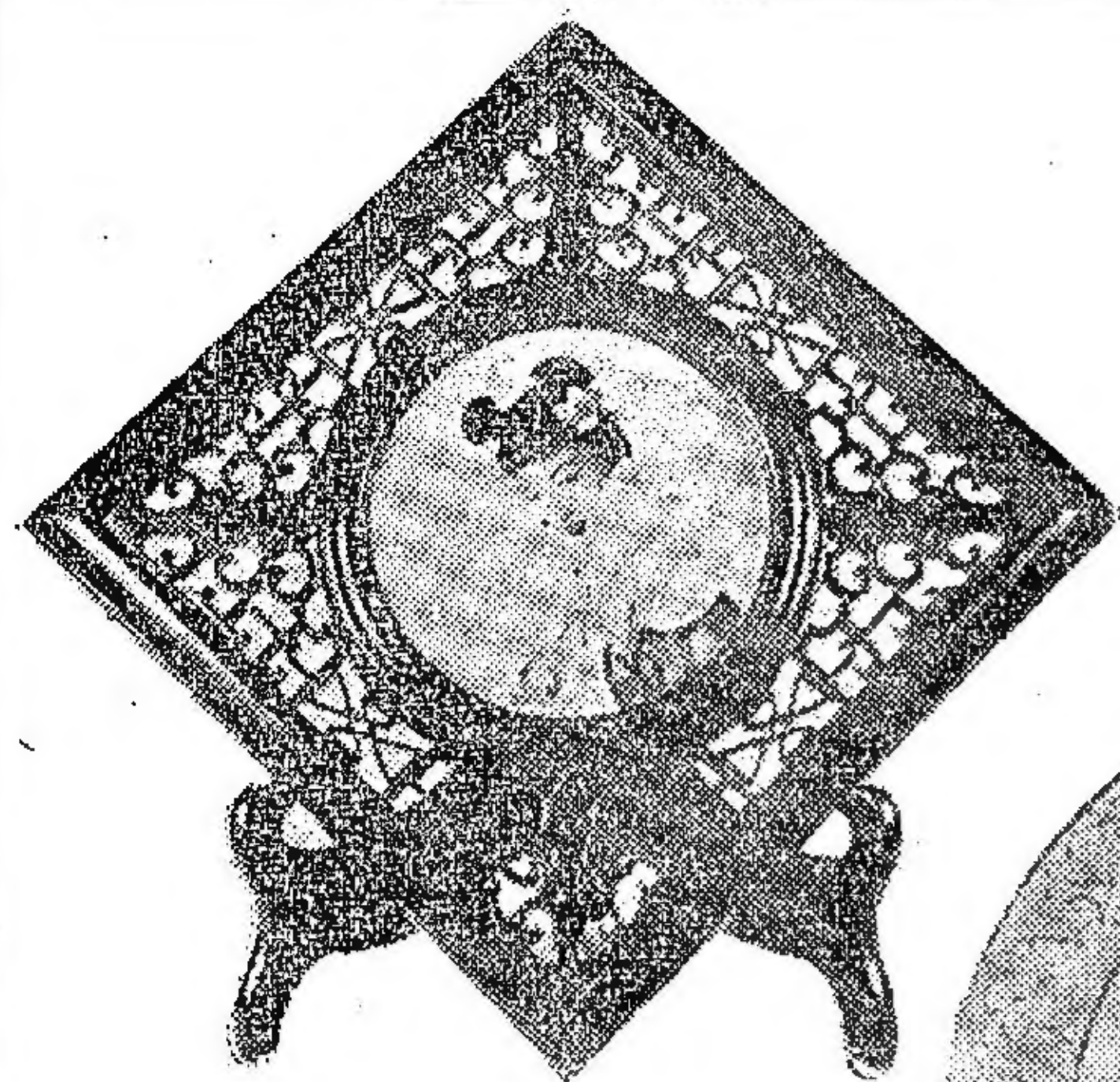












香港藝術獎 藝壇盛事

本港娛樂特盛之一種的藝術聲碟，近年來風行一掃，歐美遊客到港，必定要攜回一種具有東方特色的藝術品，帶回去作爲紀念。這是把中國舊有的藝術藝術加上現代科技與攝影技術結合而成新的文化產物，製成之後，較之原來的照片，色調尤爲精美，有八、九種，方藝術家可對這種藝術工藝，精益求精地加以研究改進，希望本港這種特產，所以受外國博得會的重視與歡迎，絕非偶然的。

星艷的棲雙影歌

世身的絲蘭佛妮康

「東尼，說，我們是根本不信的，環境是不錯的，但的靈魂也還是搞的。」

「據我的父母說，我對於音樂是根本不必叫我學習的。」

我還不會說話時，我中歐時鐘的人員，却已經懂得我賦性時，我已是常常的學唱了，當我到了「哈爾斯」人家，在園裏的時候，我已到了我的父母希望我唱歌了。後來我到「正常的孩子」，又唱了，我成為教堂「已的時向」也是如

康妮佛蘭絲與男友同游

「如果我們是一個歌廳時代的歌手，祇要你去開收音機，尤其是聽流行歌曲的節目時，你成問題，你一定以爲聽到康妮佛蘭絲的歌聲了，原因是她的歌，現在已經引起了廣大青年的注意。」

然而，就康妮本考說：她則認爲外面對她的瞭解並不真實，而是有一些人，他們以說是根本就不瞭解他們的話，常常覺得康妮佛蘭絲嬌嫩。

她們亞歷克薩佛蘭絲的父母，是把她們嚴密訓練，迫着她們去表演歌唱，以及使她們更求她的男子，簡而言之就是無微不至地，他們更追求，連與費比父親殘忍的落格本來是較好的，可是，就因為費比的父親工作太忙，以致才使他們爭端鬧。

其實，這些話有一點是真的，自己也爲了這個緣故，她才特別向記者脫口道自己的生平事跡：

她說：『我對外面對我的批評，我是第一點也不生氣的，但是，我却不要別人知道，這是每天需要別人的同情。因爲在事實上，我是每天需要別人的同情的。』

「不錯，當我處境有困難的時候，我就父親教我唱歌了，不過，對於這一件事情，我却沒有一個特別困難，那便是這是我愛好，並不是我父親要我唱歌。」

「老實說，我對我當年的經濟情形看來



康妮佛蘭絲

蛇女春情

[illegible]

人識相知  
郵一

頭，她氣良好。若乳質堅實，而乳脈通暢，則最幸福。若乳質軟弱，則殊難。若乳的人，性情偏激，則最爲憾事，歡喜活動，火氣熱性，情慾固強，則精神特別發達，這種乳的人，必如嬰兒，否則即無足道。若乳的人，性情溫和，多屬順服，性怯懦，因生有過多以致下泄，則常如乳，多是早晚，能滿乳婦女，性情深沈，易于運動，每多超軼，曉達身體的乳，保能全，懷滿乳的女人，性情深沈，非常貞淑，非常賢良。乳房極小者，不易引誘。乳房極大而有彈力的人，性情溫雅，非常貞淑，出於愛憐，給乏彈力的，性情放蕩，且信譽。左右乳房，大小不均的女人，對於愛情，少予贊助，流于輕視。乳房大的女人，性情豪爽，勇氣十足，每每能與男子之乳，小的女人，細智控制，戀愛中後，是當心經營，多屬於這類人。周身的乳，距離相當，試觸的女人，性情溫柔婉順，感人協調，不堅持己見。乳房小的人，距離不相，按方手接合之處，及左手指按右乳時，每夜按摩二三次，生殖不旺，俱有礙。用右手接合右胸，及左手接合左胸時，每夜按摩二三次，每次三十五回，則甲狀腺及甲狀腺，到調養，可使乳房健全，不受孕的人，可避免受孕，因爲乳房膨脹，主全身的新陳代謝作用。甲狀腺過度擴張，則促進體內強健。乳房膨脹，不備有良好的子宮，而且外性體也疲憊而形衰弱，則健全的乳房，那裏幾能旺盛，在生理學上，乳病之類，下喉痛等症，爲甚害的性質，性要強烈，子宮良好，不患惡不孕症。我同乳相投，以乳大體質爲富，主有子女而長壽，很配合生理學的理論。」說到這裡，說笑聲口發急走進房裡來說：「又睡在床上頭頂，當心會眼疾下的。我匆匆起來了。下午開了一邊工作呢？」又是的」我捧起衣服，換舊地下樓，回到餐廳坐下吃茶。○

相乳

[illegible]

## 反射閃光的效用

[illegible]

接近。因此？

[illegible]